

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ёрмицкая основная общеобразовательная школа»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ  
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»  
**РИСОВАНИЕ**  
(изобразительная деятельность)

Срок реализации программы – 5 лет

Воспитатель: Бабикова Ольга Александровна

Харьяга, 2017 год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее – Программа) составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБОУ «Ёрмицкая ООШ».

Основная цель Программы – развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

### Основные задачи Программы:

1. Развитие творческих способностей в рисовании.
2. Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах деятельности.
3. Развитие сенсорных способностей восприятия, чувство цвета, ритма, композиции.
4. Развитие интереса к различным видам искусства.
5. Формирование художественно - образных представлений и мышления, эмоционально - чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.

Для выполнения этих задач Программой предусмотрены следующие виды занятий:

- Предметное;
- Декоративное;
- Сюжетное;
- По замыслу.

Кроме традиционных занятий дополнительно включены занятия с использованием нетрадиционных техник воспроизведения изображения. Для формирования художественно - образных представлений и мышления, эмоционально - чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитания эстетического вкуса, развития интереса к различным видам искусства в старшей и подготовительной группах включены занятия по **приобщению к искусству** (живописи).

### Условия для выполнения этой Программы:

1. Создание эстетической развивающей среды для занятий изодетельностью с учётом возрастных особенностей, их желаний и интересов.
2. Наличие наглядного материала (образцов, картин, игрушек и другое), изобразительного материала (акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши, фломастеры и т.д.), дополнительный материал для организации нетрадиционных занятий (тычок, свечка, поролон, крышечки, пробки и т.д.) и свободный доступ к нему.
3. Закрепление полученных на занятиях навыков и умений в индивидуальной работе и на других видах занятий (познавательных, музыкальных, по развитию речи, физкультурных и т.д.).
4. Учёт региональных особенностей при отборе содержания для занятий по рисованию. Региональный компонент реализуется в декоративном рисовании через знакомство детей с элементами коми орнамента, начиная со средней группы.

Программа рассчитана на 34 учебные недели.

#### Возрастные периоды.

Программа охватывает 5 возрастных периодов:

2 группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) – 1 занятие в неделю.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – 1 занятие в неделю.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 1 занятие в неделю.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – 2 занятия в неделю.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) – 2 занятия в неделю.

## **2. Тематический план**

Виды занятий	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Предметное	21	20	19	21	17
Сюжетное	5	4	5	21	24
Декоративное	6	7	6	19	19
По замыслу	2	3	4	4	5
Живопись	–	–	–	3	3

Всего:	34	34	34	68	68
--------	----	----	----	----	----

### **3.Календарно- тематическое планирование**

#### **2 группа раннего возраста**

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй, детский сад!	1. «Вам, малыши, цветные карандаши»	Познакомить с карандашами, правилами пользования ими.	
	2. «Что за палочки такие?»	Учить следить за движением карандаша по бумаге.	
Золотая осень	3. «Дождик кап-кап-кап»	Учить передавать ритмом штрихов капельки дождя.	
	4. «Осенние листья»	Учить ритмом мазков дорисовывать листья на деревьях.	
	5. «Чьи следочки там в лесочке?» (нетрадиционное)	Учить рисовать красками мазки на всём листе кистью и пальчиками.	
	6. «Яблоки для ежика»	Учить детей создавать изображение яблока пятном.	
Моя страна, моё село	7. «Топ, топ, топает малыш» (мазки)	Передавать ритмом мазков следы, располагая их на полосе бумаги в определённой последовательности.	
	8. «Веселые Петрушки»	Учить рисовать на всем листе мазками, пятнами.	
Я и моя семья	9. Декоративное «Украсим платье куклы Кати»	Развивать интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий, пятен.	
	10. «Разноцветные клубочки»	Учить детей рисовать замкнутые линии, похожие на круги.	
Мир предметов	11. Декоративное «Коврик для кукол»	Развивать интерес к украшению поверхности листа цветными полосками.	
	12. «Котята играют клубочками»	Закрепить умения рисовать замкнутые линии, похожие на круги.	
	13. «Колобок»	Учить детей передавать образ колобка пятном.	
Все работы хороши	14. Декоративное «Украсим рукавичку»	Учить детей ритмичными мазками украшать форму рукавички.	
Волшебница Зима!	15. Сюжетное «В зимнем лесу»	Учить располагать мазки в определённых частях листа бумаги (на земле, деревьях).	
	16. Сюжетное	Учить располагать снежинки в	

	(нетрадиционное) «Снежная улица»	определённых местах листа, набирая краску на пальчики.	
	17. «Кукла Маша катается на санках»	Учить проводить линии разной протяжённости.	
Мы - исследователи	18. Декоративное «Коврики для кошечки и собачки»	Учить рисовать линии, круги, точки.	
	19. «Дорисуй картинку для Маши и Маринки»	Вызвать интерес у детей к процессу завершения композиции рисунка, учить самостоятельно дорисовывать фигурки животных.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники.	20. По замыслу «Рисунки для друзей»	Развивать сюжетно-игровой замысел, желание и самостоятельность при выборе фломастера.	
	21. «Праздничный салют»	Учить рисовать на всем листе мазками, пятнами салют в честь праздника.	
ОБЖ	22. «Солнышко, нарядись, красное, покажись»	Учить детей создавать изображение солнца пятном.	
Мамин день 8 марта	23. «Разноцветные колечки»	Учить детей рисовать замкнутые линии, похожие на круги.	
Дорожная азбука. Транспорт.	24. «Колеса для машины»	Закреплять умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги.	
	25. «Машины едут по дороге»	Учить рисовать длинные линии (дорожки).	
В мире русской культуры	26. «Сосульки»	Учить рисовать разные по длине линии.	
	27. Декоративное (нетрадиционное) «Матрешки идут на праздник»	Вызывать желание украшать яркими красками сарафаны матрёшек при помощи пальчиков.	
Весна красна!	28. Сюжетное «Весна пришла»	Учить рисовать на всем листе мазками, пятнами, линиями.	
	29. «Повисли с крыш сосульки-льдинки»	Учить рисовать разные по длине линии, мазками – капельки.	
	30. По замыслу «Вот картинка разные, синие и красные»	Развивать сюжетно-игровой замысел, желание и самостоятельность при выборе фломастера.	
	31. Декоративное «Узор на платье кукле Кате»	Учить ритмично наносить мазки на силуэт платья. Развивать чувство цвета.	

Звонкое лето	32. «Шарики воздушные ветерку послушные»	Учить изображать формы, похожие на круги, овалы.	
	33. Сюжетное «Веселый дождик»	Учить детей изображать штрихами, линиями сильный, слабый дождик, рисовать тучу, лужи на земле.	
	34. Сюжетное «Солнышко, цветы растут, жучки в траве»	Подводить детей к передаче композиции, изображать знакомые формы.	

### Младшая группа

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй, детский сад!	1 «Знакомство с карандашами и бумагой» (травка)	Учить детей рисовать карандашами. Учить видеть сходство штрихов с предметами.	
	2 «Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Правильно держать карандаш.	
Золотая осень	3. «Красивые лесенки в детском саду»	Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; промывать кисть в воде. Правильно держать кисть.	
	4. «Цветные клубочки»	Учить рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги.	
	5. «Разноцветный ковёр из листьев»	Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	
	6. «Рябиновые бусы» (нетрадиционное)	Учить рисовать бусы на ниточке, используя приёмы примакивания. Учить хорошо промывать тычок в воде. Правильно держать тычок.	
Моя страна, моё село	7. Сюжетное «Раздувайся, пузырь...»	Учить передавать в рисунке образы подвижной игры.	
	8. «Колобок катится по дорожке»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.	
Я и моя семья	9. «Шарики для	Учить рисовать предметы	

	сестрёнки (братишки)»	круглой формы, изображать предметы по всему листу.	
	10. «Колёса для папиной машины»	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти.	
Мир предметов	11. Декоративное «Украсим чашку»	Развивать умение ритмично наносить мазки на форму чашки. Формировать привычку осушать промытую кисть о бумажную салфетку.	
	12. «Ленточки»	Учить рисовать прямые линии слева направо.	
	13. Декоративное «Украсим платье»	Развивать умение украшать силуэт платья кружочками и колечками. Формировать привычку осушать промытую кисть о бумажную салфетку.	
Все работы хороши	14. Рисование по замыслу	Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел.	
Волшебница Зима!	15. «Снежные дорожки в лесу»	Учить рисовать прямые линии слева направо.	
	16. «Деревья на нашем участке» (коллективное)	Учить создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий.	
	17. «Ёлочка – зелёная иголочка»	Учить передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из вертикальных, горизонтальных или наклонных линий.	
Мы - исследователи	18. «Новогодняя ёлка»	Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки, рисовать ёлку крупно, украшать, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий.	
	19. «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники	20. Сюжетное «Мишка заболел»	Учить детей рисовать мишку – неваляшку, который заболел, создавать сюжет.	
	21. (коллективное) «Самолёты	Учить передавать в рисунке образ самолёта. Проводить прямые линии в разных	

	летят»	направлениях.	
ОБЖ	22.Рисование по замыслу	Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования.	
Мамин день 8 марта	23. «Мама – солнышко моё» (нетрадиционное)	Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями.	
Дорожная азбука. Транспорт.	24. «Дорожные знаки»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями.	
	25. «Красивая тележка с шариками»	Учить дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению.	
В мире русской культуры	26. Декоративное (нетрадиционное) «Украсим матрёшкам сарафаны»	Развивать умение украшать сарафан матрёшки кружочками и колечками. Формировать привычку осушать промытый тычок о бумажную салфетку.	
	27. Декоративное «Украсим уточку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.	
Весна красна!	28. Декоративное (нетрадиционное) «Цветы для тебя» (примакивание)	Учить изображать цветочки способом прикладывания тычка к бумаге.	
	29. Декоративное «Красивый коврик для Жучки»	Учить пересекать линии; украшать квадратный лист разноцветными линиями, проведёнными в разных направлениях.	
	30. «Скворечник»	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета.	
	31. Сюжетное «В весеннем лесу»	Учить передавать в рисунке картину весны. Учить располагать на листе несколько деревьев.	
Звонкое лето	32. Декоративное «Летнее платье для куклы»	Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платья.	



	33. Сюжетное (коллективное) «Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов.	
	34.Рисование по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы.	

### Средняя группа

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй, детский сад!	1.Рисование по замыслу	Учить доступными средствами отражать свои впечатления о лете, закреплять приемы рисования.	
	2. «Разноцветные шарики» (коллективное)	Знакомить с приёмами изображения предметов овальной и округлой формы. Учить закрашивать карандашами в одном направлении.	
Золотая осень	3. «Засолим помидоры и огурцы»	Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы.	
	4. «Яблоки и ягоды на блюде»	Закрепить приёмы изображения предметов округлой формы разной величины. Учить закрашивать карандашами в одном направлении.	
	5. «Падают, падают листья...»	Учить передавать в рисунке картину осеннего листопада; рисовать концом кисти тонкие линии.	
	6. «Сказочный лес» (коллективное)	Создавать сказочный образ дерева. Развивать воображение, творческие способности.	
Моя страна, моё село	7.Декоративное «Украшение полоски» (коми орнамент)	Знакомство с элементами коми орнамента.	
	8.Декоративное «Украшение юбки» (дымка)	Знакомить с дымковской росписью, выделять элементы узора (линии, мазки, точки)э	
Я и моя семья	9.Декоративное «Фартук для бабушки»	Учить составлять простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие.	
	10. «Мое домашнее животное» (нетрадиционное)	Учить рисовать четвероногих животных в разных позах, используя тычок, оттиск скомканной бумаги, поролон.	

Мир предметов	11.Рисование по замыслу	Учить самостоятельно выбирать тему рисунка, доводить задуманное до конца.	
	12. «Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях, правильно передавать их форму. Хвост, плавники.	
	13.Декоративное «Украшение платочка»	Продолжать знакомить с дымковской росписью, учить выделять элементы узора, составлять узор.	
Все работы хороши	14. «Маленький гномик»	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка.	
Волшебница Зима!	15. Сюжетное (нетрадиционное) «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлку с удлинёнными книзу ветками. Упражнять в рисовании пальчиками, оттисками печаток.	
	16. «Красивая птица»	Учить детей рисовать птицу, передавая форму тела, частей, красивое оперение.	
	17. «Девочка пляшет»	Учить рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине, изображать простые движения.	
Мы - исследователи	18. Сюжетное (нетрадиционное) «Кто в каком домике живет?»	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Использовать тычок.	
	19. «Развесистое дерево»	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники.	20. Сюжетное «Сказочный домик для больного мишки»	Учить передавать в рисунке образ сказки. Совершенствовать приёмы украшения домика.	
	21. «Самолеты летят» (коллективное)	Учить изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш.	
ОБЖ	22.Рисование по замыслу	Развивать творческие способности, воображение. Закреплять навыки рисования красками.	
Мамин день 8	23.Декоративное	Учить составлять узор на	

марта	«Украшение полотенца»	полосе из двух элементов коми орнамента. Развивать цветовое восприятие.	
Дорожная азбука. Транспорт.	24. «Украсим дом флажками»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений.	
	25. «Вагон»	Закрепить умение рисовать предметы прямоугольной и квадратной формы.	
В мире русской культуры	26. Декоративное «Укрась свои игрушки»	Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, отмечая характерные особенности. Закреплять приёмы рисования кистью.	
	27. Сюжетное, рисование по сказке «Заюшкина избушка»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, используя имеющиеся умения и навыки. Учить рисовать четвероногих животных.	
Весна красна!	28. «Расцвели красивые цветы» (нетрадиционное)	Учить рисовать красивые цветы, используя разные способы рисования кистью, печатками, трафаретками.	
	29. «Птицы прилетели»	Закрепить умение рисовать птицу, передавая форму тела, частей, красивое оперение. Развивать образное восприятие.	
	30. «Козлята гуляют на лугу»	Продолжать учить рисовать четвероногих животных.	
	31. Сюжетное (коллективное) «В весеннем лесу»	Учить передавать в рисунке впечатления от весеннего леса, удачно располагать свое изображение на общем листе.	
Звонкое лето	32. «Мое любимое солнышко» (нетрадиционное)	Развивать усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания. Упражнять в рисовании пальчиками.	
	33. «Твоя любимая кукла»	Закреплять умения передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину.	
	34. Рисование по замыслу	Учить задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца.	

### Старшая группа

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй,	1. Знакомство с	Познакомить с акварельными	

детский сад!	акварелью	красками, их особенностями. Учить способам работы акварелью.	
	2. «Цветок в подарок»	Учить передавать характерные особенности цветов космеи. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с акварелью.	
Скоро в школу!	3. Декоративное (нетрадиционное) «Укрась платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину. Использовать тычок, скомканную бумагу.	
	4. «Чебурашка»	Учить создавать в рисунке образ сказочного героя, передавать форму частей, характерные особенности.	
Золотая осень	5. По замыслу «Что ты больше всего любишь рисовать»	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.	
	6. «Что созрело в огороде?»	Учить передавать в рисунке форму, цвет, особенности овощей.	
	7. «Что созрело в саду?»	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску фруктов, развивать композиционные умения.	
	8. Сюжетное (коллективное) «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая характерные особенности.	
	9. Сюжетное «Идет дождь»	Учить отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка.	
	10. Сюжетное «Осеннее дерево и кусты»	Учить изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли, располагая их ближе и дальше. Передавать различия в строении дерева и куста.	
	11. Живопись. Рассматривание картины «Золотая осень» Левитана	Познакомить детей с пейзажем. Вызвать эмоциональное отношение к картине, помочь увидеть красоту осенней природы. Рассказать о профессии художника.	

	12. Сюжетное «Золотая осень»	Учить отражать осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, листья, траву.	
Моя страна, мое село	13. Декоративное «Украшь шарфик»	Познакомить с коми орнаментом. Учить составлять узор на полосе из двух элементов.	
	14. Декоративное «Украшение шапочки»	Продолжать знакомить с коми орнаментом. Учить составлять простой узор из двух элементов росписи.	
	15. Декоративное «Дымковская уточка»	Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Учить рисовать элементы кистью, рисуя то концом, то всем ворсом; выбирать цвет краски в соответствии с колоритом дымковской росписи.	
	16. Декоративное «Козлик»	Продолжать знакомить с дымковской росписью. Учить расписывать объемные изделия по мотивам народных узоров.	
Я и моя семья	17. Сюжетное «Моя любимая сказка»	Учить создавать в рисунке эпизоды из любимых сказок.	
	18. Сюжетное «Как мы играли в игру «Медведь и пчелы»»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции.	
	19. Живопись Знакомство с картиной А.Пластов «Первый снег»	Развивать эстетическое восприятие, эмоционально откликаться на художественный образ в картине. Закреплять знания о профессии художника.	
	20. «Мое домашнее животное» (нетрадиционное)	Упражнять в выразительной передаче цвета, характера животного, передавать разные движения животных. Использовать тычок, смятые салфетки.	
Мир предметов	21. Декоративное «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит, композицию узора.	
	22. Декоративное	Продолжать знакомить с	

	«Городецкая роспись»	городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи (цветок).	
	23. Декоративное «Закладка для книг»	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять представления о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе (цветок, бутон, листья).	
	24. По замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца.	
Все работы хороши	25. Сюжетное «Усатый-полосатый»	Учить передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение рисовать животных.	
	26. «Девочка в нарядном платье»	Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение по величине. Рисовать крупно, во весь лист.	
	27. «Автобус, украшенный флажками»	Учить изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных деталей, их величину и расположение.	
	28. «Строители строят новый дом» (коллективное)	Учить передавать разнообразие сельских домов. Закреплять умение передавать форму частей домов.	
Волшебница Зима!	29. Сюжетное (нетрадиционное) «Маленькой елочке холодно зимой»	Учить создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски для получения разных оттенков цветов. Использовать разные пробки, палочки.	
	30. «Птицы синие и красные»	Учить передавать поэтический образ, подбирать цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.	
	31. «Снегурочка возле елки»	Учить рисовать фигуру человека, передавать сказочный образ Снегурочки через её наряд, подбирать холодные цвета.	
	32. «Большие и маленькие ели»	Учить располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.	

	33. Декоративное «Снежинка»	Учить рисовать узор по мотивам народной росписи на форме розетты.	
	34. Сюжетное «Зима»	Учить передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в селе. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.	
Мы - исследователь и	35. Сюжетное (коллективное) «Дети гуляют на участке»	Учить изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, простые движения рук.	
	36. Декоративное «Украшение рукавички»	Учить составлять узор на рукавичке из элементов коми орнамента. Развивать цветовое восприятие.	
	37. «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение.	
	38. Декоративное «Городецкая роспись на круге»	Расширять представления о городецкой росписи. Учить видеть новую композицию, расположение цветов на круге, выделять середину панно цветком.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники.	39. Сюжетное «Деревья в инее»	Учить передавать в рисунке красоту природы. Использовать восковые мелки.	
	40. Сюжетное «Как мы играли в игру «Охотники и зайцы»»	Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании различными выбранными предметами.	
	41. «Солдат на посту»	Учить создавать в рисунке образ воина. закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.	
	42. «Пограничник с собакой»	Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, величины фигуры и частей.	
ОБЖ	43. Декоративное «Роспись доски» (нетрадиционное)	Продолжать развивать детское творчество. Закреплять умение рисовать элементы городецкой росписи. Использовать тычок, зубочистки, ватные палочки.	
	44. По замыслу	Продолжать развивать детское	

		творчество. Закреплять технические навыки и умения.	
Мамин день 8 марта	45. Сюжетное «Картинка маме к празднику 8 марта»	Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Удачно располагать фигуры и предметы на листе.	
	46. Декоративное «Украшение сумочки»	Познакомить с новыми элементами коми орнамента, использовать их в составлении узора на сумочке.	
Дорожная азбука. Транспорт.	47. «Грузовая машина»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части.	
	48. «Машины нашего села» (коллективное)	Учить изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество.	
В мире русской культуры	49. Живопись. Знакомство с картиной И.И.Левитана «Март»	Развивать эстетическое восприятие, эмоционально откликаться на художественный образ в картине. Закреплять знания о профессии художника.	
	50. Сюжетное «Домики трех поросят»	Учить создавать в рисунке образ сказки. Использовать разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.	
	51. Декоративное «Украшение рубахи»	Учить составлять узор на листе бумаги в форме рубахи, украшая ворот, рукава, подол (коми орнамент).	
	52. Сюжетное «Лиса и заяц»	Учить создавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию.	
Наша планета	53. Сюжетное «Моя планета»	Вызвать желание нарисовать картинку на тему «Планета». Учить удачно располагать предметы на листе.	
	54. Сюжетное «Летим в космос»	Закреплять умение создавать в рисунке образ ракеты. Упражнять в рисовании разными wybranными предметами.	
Весна красна!	55. Декоративное «Фартук»	Учить составлять узор на изделии новой формы из	



	дымковской куклы»	знакомых элементов.	
	56. Декоративное (нетрадиционное, панно) «Красивые цветы»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приемы рисования. Использовать тычок, печатки, поролон, зубочистки и т.д.	
	57. «Дети делают зарядку» (коллективное)	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека.	
	58. Декоративное «Роспись индюка»	Учить расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента.	
	59. Декоративное «Роспись дымковской куклы»	Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской куклы, соблюдать подбор цветов.	
	60. Сюжетное «Весенний хоровод»	Учить передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе.	
День победы!	61. «Как я с мамой иду из детского сада»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка.	
	62. «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей.	
	63. Декоративное «Нарисуй какой хочешь узор»	Развивать умение самостоятельно составлять узор из знакомых элементов дымковской, городецкой росписи, коми орнамента.	
	64. Сюжетное (нетрадиционное) «Салют в честь дня Победы!»	Учить создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху- салют.	
Звонкое лето	65. «Дети танцуют на празднике» (коллективное)	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.	
	66. Сюжетное «Цветет черемуха»	Учить передавать в рисунке картины природы. Упражнять в красивом расположении	

		изображения на листе.	
	67. Сюжетное (нетрадиционное) «Бабочки летают над лугом»	Учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией.	
	68. По замыслу	Развивать умение задумывать содержание своего рисунка, доводить начатое дело до конца, использовать разные приёмы рисования тех или иных предметов.	

### Подготовительная к школе группа

Тема недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй, детский сад!	1. Сюжетное «Лето»	Учить отражать свои впечатления о лете, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу.	
	2. «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умения рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.	
Скоро в школу!	3. Декоративное «Узор на квадрате»	Закреплять умение создавать композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами.	
	4. По замыслу «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчётливо форму основных частей и характерные детали.	
Золотая осень	5. Сюжетное «Село вечером»	Учить передавать в рисунке картину вечернего села, цветовой колорит. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.	
	6. Декоративное «Узор на круге»	Закреплять умение создавать композицию на круге, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами.	
	7. По замыслу	Закреплять умение передавать	

	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	сложную форму осеннего листочка. Развивать ассоциативные связи, творчество, воображение.	
	8 «Дары осени» (коллективное)	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая характерные особенности.	
	9. «Комнатное растение»	Учить передавать характерные особенности растения, форму цветочного горшка. формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке.	
	10. «Ветка рябины» (с натуры)	Учить передавать характерные особенности натуры: Форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять разные приемы рисования кистью.	
	11. Живопись. Рассмотрение картин «Золотая осень» И.Левитан и «Октябрь» С.Герасимов	Развивать эстетическое восприятие, замечать особенности поздней осени, передавать в рисунке цветовые сочетания, характерные для этого времени года.	
	12. Сюжетное (нетрадиционное) «Поздняя осень»	Учить передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, мелки, простой карандаш, печатки.	
Моя страна, мое село	13. Декоративное «Украшь полотенце»	Продолжать знакомить с коми орнаментом. Учить составлять узор на полосе из трех элементов.	
	14. Декоративное «Украшь свитер»	Учить детей украшать ворот, рукава, подол свитера элементами коми орнамента.	
	15. Декоративное «Утка с утятами»	Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, составлять узор на объемной форме утки.	
	16. Декоративное «Всадники»	Продолжать знакомить с дымковской росписью. Учить	

		расписывать ярким узором фигуру козлика, используя 2 элемента росписи.	
Я и моя семья	17. Сюжетное «Серая шейка»	Создавать образы сказки. Закреплять приемы рисования красками.	
	18. Сюжетное (коллективное) «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете.	
	19. Живопись. Знакомство с картиной А.Пластова «Первый снег»	Развивать эстетическое восприятие, эмоционально откликаться на художественный образ в картине. Расширять знания о профессии художника.	
	20. «Мои любимые животные» (нетрадиционное)	Упражнять в выразительной передаче цвета, характера животного, передавать разные движения животных. Использовать тычок, смятые салфетки.	
Мир предметов	21. Декоративное «Узор на полосе»	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить создавать росписи по мотивам городецкой, передавая её характерные особенности, смешивать цвета красок.	
	22. Декоративное «Узор на круге»	Расширять представления о городецкой росписи. Учить видеть новую композицию, расположение цветов на круге, выделять середину панно цветком.	
	23. Декоративное «Роспись солонки»	Продолжать знакомить с городецкой росписью. Закреплять знания о характерных особенностях росписи.	
	24. По замыслу	Учить самостоятельно выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение.	
Все работы хороши	25. «У кого на голове дерево растет?»	Знакомить с животными, у которых есть рога. Учить находить сходство и различия	

		в их строении, рисовать набросок фигуры животного на четырёх ногах в движении.	
	26. «Папа гуляет со своим ребенком»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.	
	27. «На чем люди ездят?» (коллективное)	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции.	
	28. «Сказочный дворец»	Учить детей создавать сказочные образы. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете.	
Волшебница Зима!	29. Сюжетное «Новогодний праздник в детском саду»	Учить передавать праздничные впечатления. Развивать эстетические чувства.	
	30. «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы, формировать творчество детей.	
	31. «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить передавать в рисунке различия одежды девочки и мальчика, движения фигур.	
	32. Сюжетное «Зимний пейзаж»	Учить детей передавать в рисунке образы знакомых песен, уметь выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерное.	
	33. (коллективное) «Дети на прогулке»	Учить рисовать фигуры детей в движении. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.	
	34. Сюжетное «Зима»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.	
Мы - исследователь и	35. Сюжетное «Царевна-лягушка»	Учить задумывать содержание своей картины по мотивам сказки.	
	36. Декоративное «Тюесок»	Продолжать знакомить с коми орнаментом. Учить составлять	

		узор на новой форме из элементов коми орнамента.	
	37. Сюжетное (нетрадиционное) «Сказочное царство»	Учить создавать рисунки по мотивам сказок, изображать дворцы. Использовать тычок, печатки, поролон и т.д.	
	38. Декоративное «Роспись доски»	Учить создавать композицию при украшении доски, создавать более сложные узоры. Использовать тычок, зубочистки, ватные палочки.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники.	39. Сюжетное «Иней покрыл деревья»	Учить изображать картину природы, передавать строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие.	
	40. Сюжетное «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Учить создавать рисунки на заданную тему. Доводить задуманное до конца.	
	41. Сюжетное «Кем ты хочешь быть?»	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.	
	42. Сюжетное (коллективное) «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков.	
ОБЖ	43. Декоративное «Роспись городецкой птицы»	Познакомить с изображением сказочных городецких птиц. Учить рисовать похожих птиц и украшать рисунок цветами и листьями.	
	44. По замыслу	Учить самостоятельно выбирать содержание своего рисунка, продумывать композицию, цветовое решение. Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, мелки, простой карандаш, печатки.	
Мамин день 8 марта	45. «Ваза с ветками» (с натуры)	Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги.	

	46. Декоративное «Сарафан»	Учить рисовать узоры в полосе, используя коми орнамент. Развивать цветовое восприятие, творческую активность.	
Дорожная азбука. Транспорт.	47. «Дорожные знаки»	Закреплять умение создавать рисунки на заданную тему по представлению, используя свои знания.	
	48. «На чем бы ты хотел поехать?»	Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Учить рисовать крупно, располагать изображения посередине листа.	
В мире русской культуры	49. Живопись. Знакомство с картиной И. И. Левитана «Март»	Развивать эстетическое восприятие, эмоционально откликаться на художественный образ в картине. Закреплять знания о профессии художника.	
	50. Сюжетное «Конек-горбунок»	Учить самостоятельно выбирать для изображения эпизоды из сказки, добиваться более полного выражения в рисунке.	
	51. Декоративное «Пимы»	Учить самостоятельно придумывать узор из знакомых элементов коми орнамента.	
	52. Сюжетное «Мальчик с пальчик»	Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Учить начинать рисунок с самого главного - фигур детей.	
Наша планета	53. Сюжетное «Моя планета»	Вызвать желание нарисовать картинку на тему «Планета». Учить удачно располагать предметы на листе.	
	54 Сюжетное «Летим в космос»	Закреплять умение создавать в рисунке образ ракеты. Упражнять в рисовании разными выбранными предметами.	
Весна красна!	55. Декоративное «Дымковский конь»	Продолжать знакомить с дымковской росписью. Учить расписывать ярким узором фигуру коня, используя 3 элемента росписи.	
	56. Декоративное (нетрадиционное,	Развивать эстетическое восприятие, образные	

	панно) «Красивые цветы»	представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приемы рисования. Использовать тычок, печатки, поролон, зубочистки и т.д.	
	57. Сюжетное «Мой любимый сказочный герой»	Учить создавать рисунки по мотивам сказок, передавать характерные черты полубившегося персонажа.	
	58. Декоративное «Наряд барыни»	Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов.	
	59. Декоративное «Барыня – щеголиха»	Учить выделять основные элементы узора; украшать контур барыни узором, выбирая элементы, цвет и композицию.	
	60. Сюжетное «Весна красна»	Учить видеть красоту весенней природы во время восхода солнца и заката. Учить выполнять рисунок в тёплых тонах, меняя оттенки цвета. Учить приёму размывки по сырому слою бумаги.	
День победы!	61. Сюжетное «Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунке знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию.	
	62. «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей.	
	63. Декоративное «Придумай узор»	Развивать умение самостоятельно составлять узор из знакомых элементов. Учить расписывать бумажную форму композицией из цветов, листьев, бутонов, ягод; украшать изделие оживкой, орнаментом.	
	64. «Праздничный салют» (нетрадиционное)	Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель, гуашь, печатки и т.д.	
Звонкое лето	65. Сюжетное (коллективное)	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках.	



	«Разноцветная страна»	Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами.	
	66. Сюжетное «Цветет черемуха»	Учить передавать в рисунке весенние картины природы. Упражнять в красивом расположении изображения на листе.	
	67. Сюжетное (нетрадиционное) «Чудесные бабочки»	Учить отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе.	
	68. По замыслу	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно подбирать материал для рисования.	

#### **4. Содержание учебного материала**

##### **2 группа раннего возраста**

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.

Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

##### **Младшая группа**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать

внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

### **Средняя группа**

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и 16 создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине. Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Старшая группа**

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. д.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.). Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана.

Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов

быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично, располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Подготовительная к школе группа**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику 15 изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать

цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

## **5. Планируемые результаты**

К концу года дети могут:

### **2 группа раннего возраста**

- Различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
- Проводить горизонтальные и вертикальные линии.

### **Младшая группа**

- Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Знать и называть цвета: голубой, розовый, серый.
- Уметь рисовать предметы прямоугольной, круглой формы.

### **Средняя группа**

- Знать цвета: коричневый, оранжевый, светло-зеленый.
- Уметь закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.
- Правильно держать карандаш, кисть.
- Правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.)
- и соотносить их по величине.

### **Старшая группа**

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Знать цвета: голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый, фиолетовый.
- Располагать изображение на всем листе бумаги, передавая характерные особенности, пропорции, положение предметов в пространстве на листе бумаги.
- Передавать в рисунке несложные движения человека, животных.
- Создавать на различных формах ритмичные узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства.
- Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

### **Подготовительная к школе группа**

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображения.

## 6. Система мониторинга

**Раздел: «Рисование»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Показатели развития	Код ребенка				
<b>ПОБУЖДЕНИЯ</b>					
Потребность в творчестве					
<b>ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>					
Представления о разнообразии цветов и оттенков					
Обозначение цветов, включая два оттенка					
Изменчивость цвета предмета					
Виды декоративно-прикладного искусства, характерные признаки					
<b>УМЕНИЯ, НАВЫКИ</b>					
<b><i>Предметное рисование</i></b>					
Изображать предметы по памяти					
Изображать предметы с натуры					
Наблюдать, замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)					
Свободно и одновременно точно, плавно, ритмично выполнять рисовальные движения под контролем зрения					
Использовать в рисовании разнообразные материалы					
Соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительности					
Использовать новые способы работы с уже знакомыми материалами					
Использовать разные способы создания фона для изображаемой картины					
Свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка					
Осуществлять плавные повороты руки в рисовании округлых линий, завитков в разном направлении					

Показатели развития	Код ребенка				
Осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм.					
Осуществлять движение одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов.					
Видеть красоту созданного изображения					
Чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш					
Создавать цвета и оттенки					
Замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды					
Различать оттенки цветов и передавать их в рисунке					
Наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.					
<b><i>Сюжетное рисование</i></b>					
Размещать изображения на листе в соответствии с их реальным изображением					
Передавать различия в величине изображаемых предметов					
Строить композиции рисунка					
Передавать движения людей, животных, растений					
Передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихов, сказок, рассказов)					
Проявлять самостоятельность в выборе темы рисунков					
Проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения					
<b><i>Декоративное рисование</i></b>					
Создавать узоры по мотивам народных росписей					
Выделять и передавать цветовую гамму и элементы узора народного декоративного искусства определенного вида.					
Создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.					
Расписывать вылепленные игрушки					

## Критерии оценки показателей

<i>Побуждения</i>	<i>Знания, представления</i>	<i>Умения, навыки</i>
устойчивые (У) неустойчивые (НУ) ситуативные (С) не проявляет (НП)	четкие, содержательные, системные (ЧСС) четкие, краткие (ЧК) отрывочные, фрагментарные (ОФ) не оформлены (НО)	выполняет самостоятельно (ВС) выполняет с помощью взрослого (ВП) выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД) не выполняет (НВ)

### Характеристики достижений (вносятся в примечание)

- инициативность,
- сообразительность,
- организаторские способности,
- оригинальность,
- эстетический вкус,
- осознанность,
- проявление самоконтроля,
- проявление самооценки,
- творчества,
- опора на собственный опыт,
- творческие проявления, оригинальность,
- дружеские взаимоотношения со сверстниками

### 7.Список учебно - методической литературы

1. Основная образовательная программа МБ ОУ «Ёрмицкая ООШ».
2. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. Планы занятий. Практическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ; ТЦ Сфера, 2003.
3. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет.сада. – М., Просвещение, 1985.
4. Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности по второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание, исправленное. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.



7. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М., Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
9. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М., Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
10. Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий / Под ред. Р.Г. Казаковой – М., ТЦ Сфера, 2004.
11. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /Под ред. Парамоновой Л.А. 2-е изд. перераб. – М., ОЛМА МЕДИА, 2013.