

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Ёрмицкая основная общеобразовательная школа»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

**Аппликация**

Срок реализации – 4 года

Воспитатель: Осташова Валентина Александровна

Харьяга, 2017 год.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее – Программа) составлена на основе основной образовательной программы МБОУ «Ёрмицкая ООШ» .

Основная цель Программы– развитие у ребёнка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребёнка.

Основные задачи Программы:

1. Развитие творческих способностей в аппликации.
2. Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы.
3. Развитие сенсорных способностей восприятия, чувство цвета, ритма, композиции.
4. Развитие интереса к изобразительному искусству.
5. Формирование художественно- образных представлений и мышления, эмоционально - чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.

Для выполнения задач программой предусмотрены следующие виды занятий:

- Предметное,
- Сюжетное,
- Декоративное.

Условия для выполнения Программы:

1. Формирование сенсорных процессов, уточнение и расширение представлений о тех предметах, явлениях, которые детям предстоит изображать.
2. Учитывать индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организация разнообразных выставок.
4. Создание творческой, доброжелательной обстановки на занятиях по аппликации. Уважение к творчеству детей.
5. Закрепление умений и навыков в индивидуальной работе.

Программа рассчитана на 34 учебные недели.

Возрастные периоды.

Программа охватывает 4 возрастных периодов:

Младшая группа (от 3 до 4 лет) – 1 занятие через неделю.

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 1 занятие через неделю.

Старшая группа (от 5 до 6 лет) – 1 занятие через неделю.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) – 1 занятие через неделю.

## 2. Тематический план

Разделы программы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Предметное	13	13	11	6
Сюжетное	2	1	3	8
Декоративное	2	2	-	-
По замыслу	-	1	3	3
Всего:	17	17	17	17

## 3. Календарно- тематический план

### Младшая группа

Тематические недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй, детский сад!	1. «Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Учить аккуратно наклеивать изображения.	
Золотая осень	2. «Овощи на подносе»	Учить приёмам наклеивания.	

	3. «Ягоды и яблоки»	Учить различать предметы по величине. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	
Моя страна, моё село	4. «Разноцветные огни в домах»	Учить чередовать кружки по цвету, закреплять цвета, упражнять в аккуратном наклеивании.	
Я и моя семья	5. Декоративное«Рубашка для папы»	Учить чередовать квадраты по цвету, закреплять цвета, упражнять в аккуратном наклеивании.	
Мир предметов	6.«Шарики и кубики»	Учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их.	
Все работы хороши	7. «Пирамидка»	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей.	
Волшебница Зима!	8. «Красивая снежинка»	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны- маленькие кружки другого цвета.	
Мы - исследователи	9. «Снеговик»	Учить составлять изображения из частей, правильно их располагая по величине.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники.	10. «Флажок для папы»	Учить правильно располагать предмет на листе бумаги.	
ОБЖ	11. «Цветы маме»	Учить составлять изображение из деталей. Развивать	

		эстетическое восприятие.	
Мамин день 8 марта			
Дорожная азбука. Транспорт.	12. «Светофор»	Учить составлять изображения из частей, правильно располагая их по цвету.	
В мире русской культуры	13. «Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определённую последовательность.	
Весна красна!	14. Декоративное «Салфетка»	Составлять на квадрате узор из кружков и квадратиков, развивать чувство ритма.	
	15. «Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей.	
Звонкое лето	16. Сюжетное «Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.	
	17. Сюжетное «Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	

### Средняя группа

Тематические недели	Тема занятия	Задач	Корректировка
Здравствуй, детский сад!	1. «Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки- флажки.	

Золотая осень	2. «Нарежь полоски и наклеи из них какие хочешь предметы»	Учить резать широкую полоску бумаги. Развивать творчество, воображение.	
	3. «Корзина грибов»(коллективное)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их.	
Моя страна, моё село	4. «Лодки плывут по нашей реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников.	
Я и моя семья	5. Декоративное «Украшение салфетки»	Составлять узор на квадрате, развивать чувство композиции.	
Мир предметов	6. «Бусы для мамы»	Учить срезать уголки, закругляя их так, чтобы они отпали.	
	7. «Красивые пирамидки»	Упражнять в вырезании округлых форм из прямоугольников путём плавного закругления углов. Учить располагать овалы в порядке убывания.	
Все работы хороши			
Волшебница Зима!	8. По замыслу «Что бывает круглое и овальное»	Учить выбирать тему работы в соответствии с определёнными условиями. Развивать творческие способности, воображение.	
	9. Декоративное «Украшение платочка»	Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.	

Мы - исследователи	10. «Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники	11. (коллективное) »Летающие самолеты»	Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или другой детали в общей работе, аккуратно наклеивать.	
ОБЖ			
Мамин день 8 марта	12. «Цветы в подарок»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок.	
Дорожная азбука. Транспорт.	13. «Автобус»	Учить составлять изображение из частей. Продолжать учить правильно пользоваться ножницами.	
В мире русской культуры	14. «Тележка с игрушками»	Учить составлять изображение из частей, правильно располагая и аккуратно наклеивая их. Продолжать учить правильно пользоваться ножницами.	
Весна красна!	15. «Скворечник»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей.	
	16. Сюжетное«Волшебный лес»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения.	



Звонкое лето	17. «Красная шапочка»	Продолжать учить изображать человека, характерные детали, соблюдая отношения по величине.	
--------------	-----------------------	---	--

### Старшая группа

Тематические недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй, детский сад!			
Скоро в школу!	1. «Разноцветные шары»	Закреплять умения вырезать предметы круглой и овальной формы.	
Золотая осень	2. «Блюдо с фруктами и ягодами»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания круглой и овальной формы Развивать творческие способности. Отметить выразительность решений.	
	3. «На лесной поляне выросли грибы»	Закреплять умения вырезать предметы круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	
Моя страна, мое село	4. «Наш мишка и его друзья»	Продолжать отрабатывать приемы вырезания круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение.	
Я и моя семья	5. По замыслу	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей работы в	

		соответствии с умениями и навыками.	
Мир предметов	6. «Большой и маленький бокальчик»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам.	
Все работы хороши	7. Сюжетное (коллективное) «Дома на нашей улице»	Учить передавать в аппликации образ сельской улицы.	
Волшебница Зима!	8.«Сказочная птица»	Учить передавать образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста.	
Мы - исследователи	9. «Игрушечный клоун»	Учить составлять предмет из частей, разных по величине и форме. Упражнять в симметричном вырезании.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники	10. «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять в изображении человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.	
ОБЖ	11. По замыслу	Учить использовать знания и умения, полученные на предшествующих занятиях. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	
Мамин день 8 марта			
Дорожная азбука. Транспорт.	12. «Пароход»	Закреплять полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника и т.д. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из	

		бумаги, сложенной гармошкой.	
В мире русской культуры	13. «Наша новая кукла»	Учить создавать образ куклы, передавать форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	
Наша планета			
Весна красна!	14. «Поезд»	Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	
	15. Сюжетное «Весенний ковер»	Закреплять умение работать коллективно, развивать эстетические чувства	
День победы!	16. Сюжетное «Загадки»	Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур.	
Звонкое лето	17. По замыслу	Учить использовать знания и умения, полученные на предшествующих занятиях. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	

### Подготовительная к школе группа

Тематические недели	Тема занятия	Задачи	Корректировка
Здравствуй, детский сад!			
Скоро в школу!	1. «Новая кукла»	Закреплять умение создавать образ куклы, передавать форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	

Золотая осень	2. «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умения вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам. Воспитывать художественный вкус.	
	3. Сюжетное «Осенний ковер»	Закреплять умения вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной пополам. Воспитывать художественный вкус. Упражнять в вырезании из бумаги, сложенной пополам и оставлять узор на квадрате.	
Моя страна, мое село	4. Сюжетное «Праздничный хоровод»	Продолжать учить использовать приемы ленточной аппликации. Развивать чувство композиции, цвета.	
Я и моя семья	5. По замыслу	Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей работы в соответствии с умениями и навыками.	
Мир предметов	6. «Рыбки в аквариуме»	Учить вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Приучать добиваться отчетливой формы.	
Все работы хороши	7. Сюжетное (коллективная) «Дома на нашей улице»	Учить создавать несложную композицию: располагать на листе изображения домов, дополнительные предметы.	
Волшебница Зима!	8. Сюжетное «На крайнем Севере»	Учить использовать разные техники аппликации (симметричную, обрывную, накладную).	

Мы - исследователи	9. Сюжетное «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки вырезания деталей различными способами. Совершенствовать умение работать мелкими фломастерами, красками, карандашами.	
В здоровом теле здоровый дух. Наши защитники	10.«Корабли на рейде»	Упражнять в вырезании и составлении изображения предмета, передавая форму и детали.	
ОБЖ	11. По замыслу	Учить задумывать содержание аппликации, подбирать самостоятельно материал. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	
Мамин день 8 марта			
Дорожная азбука. Транспорт.	12. «Вот поезд наш едет»	Учить передавать форму вагона, развивать пространственное представление. Рассмотреть игрушку. Упражнять в вырезании из бумаги, сложенной пополам .	
В мире русской культуры	13. Сюжетное«Моя любимая сказка»	Рассматривать иллюстрации русских народных сказок, использовать разные приемы аппликации. Использовать прием обрывания.	
Наша планета			
Весна красна!	14. Сюжетное«Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, вырезать фигуры людей в скафандрах. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги,	

		сложенной вдвое.	
	15.«Цветы в вазе» (с натуры)	Учить передавать характерные особенности цветов и листьев. Закреплять приемы вырезания на глаз из бумаги, сложенной вдвое.	
День победы!			
	16. Сюжетное«Белка под елью»	Учить составлять композицию по мотивам сказки. Использовать знания и умения, полученные на предшествующих занятиях.	
Звонкое лето	17. По замыслу	Учить использовать знания и умения, полученные на предшествующих занятиях. Воспитывать инициативу, самостоятельность, творчество.	

#### **4. Содержание учебного материала.**

##### **II младшая группа**

Приобщение детей к искусству аппликации, формирование интереса к этому виду деятельности. Обучение последовательности процесса аппликации: предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их. Обучение последовательности и приемам наклеивания деталей: намазывать клей кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Создание на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметных и декоративных композиций из

геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепление знания формы предметов и их цвета. Развитие чувство ритма.

### **Средняя группа**

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### **Старшая группа**

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

### **Подготовительная группа**

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

## **5. Планируемые результаты .**

К концу года дети могут:

### **Младшая группа**

- Создавать изображения предметов из готовых фигур.

### **Средняя группа**

- Резать по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезая и закругляя углы.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей.

### **Старшая группа**

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции.



- Использовать разнообразные приемы вырезания (симметричное, гармошкой), обрывания бумаги.
- Преобразовывать одни геометрические фигуры в другие.
- Вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника.

### **Подготовительная к школе группа**

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

## **6. Система мониторинга .**

### **Диагностика уровня освоения детьми 3 - 4 лет программного материала по образовательному компоненту «Аппликация»**

#### **Задание 1**

**Цель:** определить умение создавать несложные орнаментальные композиции путем наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету (лоскутное одеяло, дорожка-половик и др.). Знание основных цветов

*Материал:* бумага, клей, салфетка, готовые геометрические фигуры.

*Содержание диагностического задания:* Ребенку предлагается создавать несложные орнаментальные наклеивания готовых геометрических фигур (квадратов, полосок) рядом, чередуя их по цвету ( лоскутное одеяло, дорожка-половик и др.).

#### **Задание 2**

**Цель:** определить умение создавать изображения предметов из готовых фигур, украшать заготовки из бумаги разной формы.

*Материал:* бумага, клей, салфетка, готовые фигуры для наклеивания, заготовки для украшения.

*Содержание диагностического задания:*

Ребенку предлагается создать изображения предметов из готовых фигур, украшать

заготовки из бумаги разной формы.

### **Оценка уровня освоения программного материала**

*Высокий уровень:*

- Аккуратно пользуется клеем.
- Умеет выкладывать узор на листе в определенной последовательности.
- Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

*Средний уровень:*

- Допускает ошибки при наклеивании изображения предметов из частей, составлении узора из растительных форм, геометрических фигур.
- Требуется незначительная помощь со стороны педагога.

*Низкий уровень:*

- Допускает грубые ошибки при создании изображения предметов из частей, составлении узора из растительных форм, геометрических фигур.
- Ребенку необходима постоянная поддержка и стимуляция деятельности со стороны педагога.

## **ПРОТОКОЛ**

Обследования уровня усвоения детьми 3-4 лет программного материала образовательного компонента «Аппликация» Второй младшей группы МБОУ «Ёрмицкая ООШ»  
 Воспитатели \_\_\_\_\_

№ п.п.	ФИ ребенка	Умение выкладывать узор на листе в определенной последовательности	Аккуратно пользуется клеем	Составляет узор из геометрических фигур	Составляет узор из природного материала	ИТОГО
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
	Высокий					
	Средний					
	Низкий					

Уровень усвоения программы:

ВЫВОДЫ:

---

РЕКОМЕНДАЦИИ:

---

Дата проведения диагностики: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ г.

Кто проводил \_\_\_\_\_

## Диагностика уровня усвоения детьми 4 - 5 лет программного материала по образовательному компоненту «Аппликация»

*Начало года*

**Задание «Нарежь полоски и наклей из них, какие хочешь предметы».**

Цель:

- выявить умение правильно держать ножницы и действовать ими;
- оценить умение резать по прямой короткие и длинные полосы;
- оценить умение раскладывать и аккуратно наклеивать предметы, состоящие из нескольких частей.

*Материал:* цветная бумага, ножницы, клей, ½ альбомного листа.

*Содержание диагностического задания:*

Предложить детям:

- нарезать полоски;
- из них составить предмет;
- наклеить на альбомный лист.

*Конец года*

**Задание 1 «Вырежи и наклей что хочешь».**

Цель:

- выявить умение правильно держать ножницы и действовать ими;
- оценить умение резать по прямой короткие и длинные полосы;
- оценить умение делать косые срезы по диагонали (квадрат, прямоугольник);
- оценить умение вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- оценить умение раскладывать и аккуратно наклеивать предметы, состоящие из нескольких частей.

*Материал:* цветная бумага, ножницы, клей, ½ альбомного листа.

*Содержание диагностического задания:*

Предложить детям:

- нарезать полоски, поделить квадрат на два треугольника, вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника;
- из них составить предметы;
- наклеить на альбомный лист.

### **Оценка уровня усвоения программного материала**

*Высокий уровень (часто):*

- Умеет правильно держать ножницы и действовать ими.
- Старателен. Аккуратен. Технические приемы аппликации освоены.
- Самостоятельно создает законченный образ предмета, объединяет в сюжет.

*Средний уровень (иногда):*

- Умеет правильно держать ножницы и действовать ими.
- Технические приемы аппликации требуют совершенствования.
- Старателен. Аккуратен. Создает законченный образ предмета, с небольшой помощью педагога объединяет в сюжет.

*Низкий уровень (крайне редко):*

- Ножницы держит неправильно, неуверенно действует ими.
- Процесс аппликации проходит совместно с педагогом, технические приемы требуют совершенствования.
- Законченный образ предмета, сюжет создается с помощью педагога.

## ПРОТОКОЛ

Обследования уровня усвоения детьми 4-5 лет программного материала образовательного компонента «Аппликация» Средней группы

МБОУ «Ёрмицкая ООШ»

Воспитатели \_\_\_\_\_

№ п.п.	ФИ ребенка	Умеет правильно держать ножницы и действовать ими		Умеет разрезать по прямой короткие и длинные полосы		Умеет делать косые срезы по диагонали (квадрат, прямоугольник)		Умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Умеет раскладывать и аккуратно наклеивать предметы состоящие из нескольких частей		Умеет составлять декоративную композиции из геометрических фигур		Итого	
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
	Высокий														
	Средний														
	Низкий														

Обследования уровня усвоения детьми 5- 6 лет программного материала образовательного компонента «Аппликация» Старшей группы

МБОУ «Ёрмицкая ООШ»

Воспитатели \_\_\_\_\_

№ п.п.	ФИ ребенка	Форма	Строение предмета	Пропорции	Расположение на листе	Применяет разные приемы обрывания бумаги, наклеивания изображения
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
	Высокий					
	Средний					
	Низкий					

Уровень усвоения программы:

ВЫВОДЫ:

---



## РЕКОМЕНДАЦИИ:

---

Дата проведения диагностики: « \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Кто проводил \_\_\_\_\_

### **7. Список учебно - методической литературы**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБОУ «Ёрмицкая ООШ»
2. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя дет.сада. – М., Просвещение, 1985.
3. Комарова Т.С. занятия по изобразительной деятельности по второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – 2-е издание, исправленное. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
7. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Средняя группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
8. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа. Программа, конспекты. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001

**Раздел: «Развитие продуктивной деятельности. Аппликация»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Показатели развития	Код ребенка				
<b>ПОБУЖДЕНИЯ</b>					
Потребность в творчестве					
<b>НАВЫКИ, УМЕНИЯ</b>	..				
Создавать предметы и изображения с натуры					
Создавать сюжетные изображения					
Создавать предметные изображения по представлению					
Красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующие пропорциям изображаемых предметов					
Составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги					
Изображать птиц, животных по собственному замыслу					
Изображать птиц, животных по мотивам народного искусства					
Вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое					
Вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной гармошкой					
Применять разные приемы вырезывания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.					
Использовать мозаичный способ создания изображений					

**Раздел: «Развитие детского творчества»**

Воспитатели \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Дата заполнения \_\_\_\_\_

Показатели развития	Код ребенка				
<b>ПОБУЖДЕНИЯ</b>					
Потребность в творчестве					
Устойчивый интерес к изобразительной деятельности					
Эстетическое отношение: - к предметам и явлениям					
- к произведениям искусства					
Интерес к искусству родного края					
Любовь и бережное отношения к произведениям искусства					
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>					
Эстетические чувства, эмоции и переживания					
Интерес к искусству					
Положительное отношение к искусству					
<b><i>Эстетическая развивающая среда</i></b>					
Стремление любоваться:					
- красотой окружающей среды					
- изделиями народных промыслов					
- природой					
Архитектурными сооружениями					
<b>ЗНАНИЯ, ПРЕДСТАВЛЕНИЯ</b>					
<b><i>Развитие детского творчества</i></b>					
Сенсорный опыт					
Опыт образного эстетического восприятия					
<b><i>Приобщение к изобразительному искусству</i></b>					
Искусство как вид творческой деятельности людей					
Виды искусства					
Изобразительное искусство					
Авторы и названия произведений живописи					
Скульптура малых форм					
Народное декоративно-прикладное искусство					
Архитектура (здания различного назначения)					
Архитектура с учетом региональных особенностей местности					
Памятники архитектуры, известные всем					

Знания о творческой деятельности и ее особенностях					
Профессии деятелей искусства					
Значение органов чувств для человека художественной деятельности					
Разнообразие народного искусства, художественных промыслов					
Эстетическая развивающая среда					
Окружающая среда (оформление помещений)					
<b>УМЕНИЯ, НАВЫКИ</b>					
Развитие детского творчества					
Владеть приемами обследования предметов					
Аргументировано и развернуто оценивать свои работы					
Замечать недостатки в своей работе и исправлять их.					
Аргументировано и развернуто оценивать работы сверстников, доброжелательно и уважительно относиться к работам товарищей *					
Активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации, используя выразительные					
Рисовать с натуры					
Проявлять аналитические умения, сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета					
Рисовать являть аналитические умения, сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета					
Изображать предметы, передавая их форму, величину, строение пропорции, цвет,					
Участвовать в коллективном творчестве, действовать согласовано, договариваться					
Вносить дополнения для достижения создаваемого образа					
Различать народное и профессиональное искусство					
Приобщение к изобразительному искусству					
Выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения					

<b>Показатели развития</b>	<b>Код ребенка</b>				

Выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей, передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек					
Задавать художественные образы в различных видах деятельности					
<b><i>Эстетическая развивающая среда</i></b>					
Выделять радужные глазу компоненты окружающей среды					
Участвовать в оформлении выставок в группе					
Эстетически оценивать окружающую среду, обосновывать свое мнение					

### **Критерии оценки показателей**

<b><i>Побуждения</i></b>	<b><i>Знания, представления</i></b>	<b><i>Умения, навыки</i></b>
устойчивые (У) неустойчивые (НУ) ситуативные (С) не проявляет (НП)	четкие, содержательные, системные (ЧСС) четкие, краткие (ЧК) отрывочные, фрагментарные (ОФ) не оформлены (НО)	выполняет самостоятельно (ВС) выполняет с помощью взрослого (ВП) выполняет в общей со взрослым деятельности (ВОД) не выполняет (НВ)

### **Характеристики достижений (вносятся в примечание)**

инициативность,  
 сообразительность,  
 организаторские способности,  
 оригинальность,  
 эстетический вкус,  
 осознанность,  
 проявление самоконтроля,  
 проявление самооценки,  
 творчества,  
 опора на собственный опыт,  
 творческие проявления, оригинальность  
 дружеские взаимоотношения со сверстниками